



17. Badener
Orgelsommer
2024

www.orgelsommer.ch

Mittwoch, 24. Juli 2024, 12.15–12.45 Uhr

Rebekka Hofer, Orgel

Léon Boëllmann
1862-1897

Aus Suite Gothique Op. 25

**Introduction-Choral
Menuet gothique
Prière à Notre-Dame**

Charles-Alexis Chauvet
1837-1871

Scherzo

Edward Elgar
1837-1934

Aus Pomp et Circumstance
Largo

Johannes M. Michel
*1962

Menuett-Tango

Robert Jones
*1945

Notturmo

Michael Schütz
*1963

Prélude Nr. 1



- Rebekka Hofer, Orgelstudium bei Rudolf Meyer an Musikhochschule und Konservatorium Winterthur
- 1987 Lehrdiplom, 1989 Konzerttreifediplom mit Auszeichnung
- Nachdiplomstudien bei Marie-Claire Alain in Paris sowie bei Ludger Lohmann in Stuttgart
- Hauptamtliche Kirchenmusikerin an der Zwinglikirche Winterthur
- Klavierpädagogin an der JMF-Frauenfeld sowie an der Kantonsschule Frauenfeld
- Konzerttätigkeit