



18. Badener
Orgelsommer
2025

www.orgelsommer.ch

Mittwoch, 9. Juli 2025, 12.15 – 12.45 Uhr

Antje Maria Traub, Orgel

Raymond Bassal 1838 – 1913	Fanfare
Louis J.A. Lefébure-Wely 1817 – 1869	Boléro de concert Op. 166
Edward Elgar, arr. Tambling 1857 – 1934	Salut d'Amour
Théodore Salomé 1892 – 1943	Intermezzo Op. 63 Scherzo Op. 63
Gordon Balch Nevin 1892 – 1943	Will O' The Wisp
Scott Joplin 1868 – 1917	The Entertainer
Ralf Bölting *1953	A Rag
Abe Holzmänn 1874 – 1939	Blaze-Away !



- Klavier und Orgelstudium an der Musikhochschule Winterthur-Zürich
- Klavier, Orgel Konzertfach, Kirchenmusik, Orgelbau an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien
- Klavier- und Orgel Solistendiplom, historische Tasteninstrumente, Kammermusik, Liedgestaltung, Musik Management an Baylor University und Eastman School of Music, University Rochester, New York
- Doctor of Musical Arts
- Diverse Preise, Auszeichnungen, CD-Aufnahmen
- Unterrichtet Klavier, Orgel und Glockenensemble an der Kantonsschule Baden
- Kirchenmusikerin, Kantorin & Hauptorganistin Stadtkirche Baden, Stadtkirchenkonzerte, Orgelsommer
- Gründerin der Konzertreihe *Unterwegs mit Mozart*
- Konzerttätigkeit als Solistin und Kammermusikerin

TWINT QR-Code
Kollekte/Spende
siehe Rückseite



18. Badener
Orgelsommer
2025

www.orgelsommer.ch

Kollekte/Spende



Badener Orgelsommer
2025

